

کۆبوونه وهی وه لاتانی ۱+۵ له گه ل وه لاتانی عه ره بی له نیویۆرک

سارۆ
 بۆ یه که مین جار له شاری نیویۆرک کۆبوونه وه یه که له نیوان وه لاتانی ناسراو به ۱+۵، که بریتین له ئەمریکا، روسیه، چین، فرانسه، بریتانیا و ئالمان، له گه ل وه زیرانی دهر وه ی ژماره یه که له وه لاتانی عه ره ب رۆژی سی شه ممه ۲۶ ی سه رما وه ز له سه ر گه لاله ناوکه یه که نیویۆرک رژی می ناخوندی ئیران به ریه چوو.
 دوا به دوا کۆبوونه وه که، ناخوندا خا منه یی ریه ری رژی می ناخوندی ره خه ی له وه کۆبوونه وه گرت، هه روه ها نوینه ری رژی له ریک خراوی نه ته وه یه که گرتوه که، ئه وه کۆبوونه وه ی به نا پتیویست ناوبرد.
 هه ر له دوا کۆبوونه وه که کۆنولیزا رایس وه زیری دهر وه ی ئەمریکا له گه ل وه زیرانی دهر وه ی چه ند وه لاتانی عه ره بی له به رده م هه ولتیران رایگه یاند: تیکرای وه لاتانی به شدار کۆبوونه وه ی رۆژی سی شه ممه نیگه رانی و مه ترسی خۆیان له گه لاله ناوکه یی رژی می ناخوندی پاگه یاندوه. هه روه ها ئه وه ی ئاشکرا کرد که وه لاتانی به شدار بووی کۆبوونه وه که، داویان کردوه، کۆبوونه وه و پاگۆرینه وه کهان له داها تودا به رده وام بن.
 ئه گه ر چی کۆبوونه وه ی نیویۆرک غه بره ره سمی بووه و ئه وه ی له ئاکامه که ی پاگه یاندراوه و ئاشکرا کراوه، وه لاتانی به شدار داویان کردوه هه وله کهان بۆ چاره سه ری ئاشتیانه ی کیشه که زیاتر بکه ن، به لام ئه گه ر ئه وه ش مه به سستی سه ره کی کۆبوونه وه که بووی بۆ گوومان ها ته مه میدانی هه ولی نوئی جیهانی نیشانه ی یه که گرتووینی زیاتر له نیوان وه لاتانی خا وه هیژ وه لاتانی عه ره ب له پیه وه ند به گه لاله ناوکه یه که نیویۆرک رژی می دهرده خا.
 دیاره نیگه رانی وه لاتانی عه ره ب ته نیا له گه لاله ناوکه یه که نیویۆرک رژی می ناخوندی سه رچاوه ناگر، به لکو وه دست تیه ودرانه کهانی ناخوندا له کار و باری ناوخۆیی وه لاتانی عه ره ب، به تایبه ت وه لاتانی کهندا و رۆژ له دوا ی رۆژ زیاتر په ره ده ستین که هه ر له پیه وه ند به ده ست تیه ودرانه کهانی رژی می له کاروباری وه لاتانی نیسلا می و عه ره ب، ئه حمه د ئه بولغه یسه وه زیری دهر وه ی میسر به ئاشکرا نیگه رانی خۆی له هه لویتست و سیاسه ته کهانی رژی می ئیران راگه یاند و ئاشکرا کرد، ئه وه رژی مه به ناوی هاوکاری کردنی فلسطینه کهان، ده ست له کار و باری فلسطین وه رده دا و هه روه ها له هه ول دایه بیر و پای تایبه تی خۆی له ناوچه که په ره پی بدا و به گشتی ئه وه رژی مه مه به سستی ده ست به سه ر خۆره لاتانی ناوه راستدا بگری.
 هه ر له پیه وه ند به نیگه رانی له به رانه بر رژی می ئیران، وه لاتانی عه ره بی ناوچه ی کهنداوی فارس مه به سستیانه سه پهری دیفاعی مووشه کی له ئەمریکا وه رگن، هه روه ها ده ولته ی ئه ماراتی یه که گرتوو ی عه ره بی، گه لاله ی بۆ دروست کردنی دامه زراوه ی ئه تومی هه یه که له وه پیه ونده دا فرانسه و ئەمریکا هاوکاری ده که ن که ئه و بریاره ی ئه مارات کاردانه وه یه له به رانه بر گه لاله ناوکه یه که نیویۆرک رژی می.
 گوومان له وه دا نیه رژی می ناخوندی به شی سه ره کی له داها تی خه لکی ئیران له ده ست وه ردا ن له کار و باری ناوخۆیی وه لاتانی جیهان و پیک هینانی ده سته و تا قمی ئاژاوه گێر خه رج ده کا و تا ئیستاش ده یان ده سته و تا قمی سه ر به رژی می ئیران له وه لاتانی کهندا و گه راون و ئاشکرا بوون. بویه جیگه ی خویه تی وه لاتانی کهندا و له رژی می ناخوندی و سیاسه ته کهانی بترسن، و له هه ولی ئه وه دا بن کۆده نگی جیهانی بۆ پشتیوانی له خۆیان وه ده ست ببنن و پشتیوانی له هه ره ولتیک جیهانی بۆ به روه و بوونه وه ی رژی می بکه ن.
 دیاره مه ترسی سه ره کی و یه که می رژی مه وه که دهر که وتوو بۆ وه لاتانی عه ره بی له کهنداوی فارس و هه ره شه ی فه رمانده ی هیژه سه ربه زیا به کهانی رژی می که ناراسته وخۆ وه لاتانی کهنداویان مه به سته و پیلانه کهان و ئاژاوه گێر په کهانیان ده سته و تا قمه کهانی سه روه رژی می ئیران له وه لاتانی کهندا و ئه وه راستیه به باشی ئاشکرا ده کا.
 به و پی یه، ده بی چاوه راون بین هاوکاری وه لاتانی عه ره بی به تیکرا و وه لاتانی عه ره ب له کهنداوی فارس له گه ل ئەمریکا و وه لاتانی دیکه ی رۆژاوی زیاتر په ره بستی و ته نانه ت سه ر بکیشی بۆ نیزیکی و هاوکاری له گه ل ده ولته ی ئیسرا ئیل.

په یکه ری شاخه وانی ناوداری کورد محه ممه د هه وراز له شاری سنه دانرا



شاخه وانی خوالیشخۆشی کورد موقبیل هونه ره ژوو ویستی کیشی گاشیربروومی وولاتی پاکستان به زینتت که رته بن ره هیله ی پنیوی بفر و دوا ی چه ندین رۆژ مانه وه له نه خوشخانه کهانی پاکستان، گیانی له دستدا.
 له و کاتره محه ممه د بۆ ته سه مبولی قاره مانی و که سایه تی بۆ لاوانی کورد له کوردستانی ئیران و ئه م پیزانینه به دانانی په یکه ری ئه م قاره مانه له شاری سنه بوو به هۆی دلخۆشی خه لکی ئه م شاره سه ره بره زه.

به ده سته کهانی به توانای هونه رمه ندی په یکه ر تاشی کورد هادی زیانه دینی، په یکه ری شاخه وانی ناوداری کورد محه ممه د هه وراز له شاری سنه دانرا، دوا ی هه ول و ته قه لای ده سته یه کی زۆر له رونا کبیرانی شاری سنه له رۆژانی را بردو په یکه ری شاخه وانی ناودای کورد محه ممه د هه وراز که به ده سته به هیژه کهانی په یکه ر تاشی ناسراو، هادی زیانه دینی ساز کراوه له شاری سنه دانرا.
 محه ممه د هه وراز سالی ۱۳۴۸ ی هه توی له دایک بووه و له ته مه نی میزمندا لیه وه ده ستی به وه رزی شی شاخه وانی کرد. دوا ی بوون به ئه ندامی ده سته ی شاخه وانی نه ته ره یی ئیران چه وده ته سه ر ژماره یه کی زۆر له چیا هه ره به رزه کهانی جیهان و له ناویاندا ئیفرست، به رزترین کیشی جیهان. محه ممه د هه وراز سالی ۱۳۸۲ ی هه توی، کاتی که له گه ل

هیرشی هیژه ئه منیه تیه کهانی رژی مه بۆ سه ر ناوه ندی مافی مرۆف له تاران



شوتنه یان پشکنیه وه. هیندی که له چالا کهانی مافی مرۆف له تاران گو تیان هیژه کهانی رژی مه له و که سه نایان داوه که له و ناوه ند بوون. به پی ووتی خان ی محم دی، هیژه کهانی رژی مه ده فته ری کۆگای دا کۆکی کارانی مافی مرۆقیان داخستوه.

به پی ووتی راپه ورتی هه واده ری فه رانسه ، هیژه کهانی ئه منیه تی رژی مه هیرشیان کردۆ ته سه ر ده فته ری شه برینی عیبادی، برا وه ی خه لاتنی ناشتی نۆیی ل و بنکه که یان داخستوه. نیرگی محم دی یه کی که له به رپرسانی کهانی دا کۆکی کارانی مافی مرۆف له تاران به هه واده ری فه رانسه ی گووت: پۆلیس و هیژه نه هینیه کهان دوا ی ها ته نه ناو ده فته ری کهان ئه و

مامۆستایکی بیرکاری به توانی کوشتنی خۆینده وانیکی یازده سا له دادگایی ده کری

مامۆستایکی به هۆی نه بجا م نه ندی ده رسی بیرکاری له قوتابیه کی دا که لیدانه که ی سه ره هۆی مه رگی خۆیند کاره ۱۱ سا له که. مامۆستا هشام نبیل عبدا حمید که ته مه نی ۲۳ سا له، قوتابی نیسلا م عومه ر به دری له که لاس برده ده ری و چه ندین جار به خه تکیش (راسته) له سه کی ناو برای دا و له ئاکام دا نیسلا م عومه ر له هۆش خۆی ده چی و ده گواز ریت به نه خوشخانه و له ری به هۆی سه که تی دانی کۆچی دوا بی کرد. نه و رودا وه له مانگی ئۆکتوبر له قوتابخانه ی سه عد له شاری

ئه سه که نده ره رو ی دا وه که کاردانه وه توندی خه لکی میسر ی به دوا وه بووه و بریاره وه زیری په ره و ده ی میسر وه ک شا هید له دادگا نامه ده بی. باوکی مندا له ۱۱ سا له که ده لی، ته نیا نابی مامۆستاکه دادگایی بکری به لکو که سانی تریش له و رودا وه به رپرسن. ناو برای ده لی کیشه که له وه دایه که به رپرسان ناتوان مامۆستای باش دا بین بکه ن. هه روه ها گووتی وه زیری په ره و ده ی میسر، یه که مین که سه که ده بی دادگایی بکری، له به ر نه وه ی ریه گی دا وه که سیکی گه تچ ده رس به مندا لان بلیته وه.

چه گورا له سه ر په رده ی زیرین گه یشته ئەمریکا

گووتی: چه گورا که سیکی چالا ک بوو. من پی ی باش بوو ماوه یه کی کورت له ژبانی ئه و به وورده کاری زیاتر نیشان بده م تا ئه وه ی تیکرای ژبانی نیشان بده م به بی وورده کاری. فیلم نامه ی چه گورا له سه ر کتیبه جیا جیا کهان، له وانه کتیبه ی بره وریه کهانی چه گورا له ماوه ی ۱۵ سا ل دا نو سه راره. هونه ر پشه کهانی فیلمی چه گورا، بۆ یه که م جار شه ش هه وتوو له کویا بوون و بۆ جارتیکی دیکه بۆ ماوه ی ۳ مانگ له دارستانه کهانی کویا فیلمه ردا ریان کردوه. بنیسوتوره، که له فیلمه که دا نواندنی چه گورای پی دراوه، به رای ناره ند هه ربه کهان ئه گه ری ئه وه هه یه خه لاتنی ئوسکاری نه خشی یه که م پی او به رتیه وه، له مه ر سه ختی و که ند و کۆسپه کهان له نواندنی که سایه تی میژوی چه گورا به رادی فه ردا ی گووت: نواندن له جیگه ی که سایه تی یه کی راستینی دپیه ته هۆی ته گه ره و سنو ردار بوون بۆ هونه رمه ند.

چه گورا له سه ر په رده ی زیرین گه یشته ئەمریکا

گووتی: چه گورا که سیکی چالا ک بوو. من پی ی باش بوو ماوه یه کی کورت له ژبانی ئه و به وورده کاری زیاتر نیشان بده م تا ئه وه ی تیکرای ژبانی نیشان بده م به بی وورده کاری. فیلم نامه ی چه گورا له سه ر کتیبه جیا جیا کهان، له وانه کتیبه ی بره وریه کهانی چه گورا له ماوه ی ۱۵ سا ل دا نو سه راره. هونه ر پشه کهانی فیلمی چه گورا، بۆ یه که م جار شه ش هه وتوو له کویا بوون و بۆ جارتیکی دیکه بۆ ماوه ی ۳ مانگ له دارستانه کهانی کویا فیلمه ردا ریان کردوه. بنیسوتوره، که له فیلمه که دا نواندنی چه گورای پی دراوه، به رای ناره ند هه ربه کهان ئه گه ری ئه وه هه یه خه لاتنی ئوسکاری نه خشی یه که م پی او به رتیه وه، له مه ر سه ختی و که ند و کۆسپه کهان له نواندنی که سایه تی میژوی چه گورا به رادی فه ردا ی گووت: نواندن له جیگه ی که سایه تی یه کی راستینی دپیه ته هۆی ته گه ره و سنو ردار بوون بۆ هونه رمه ند.



فیلمی چه گورا "چه" نوئ ترین کاری سینه مایی (نه سستیون سو دربیرگ) ده رهینه ر و فیلم سازی ئەمریکایی که له سه ر ژبان و شیوه ی مه رگی چه گورا، شو رشی گێری ئەمریکای باشوور، بۆ ماوه ی هه وتووینیک له سینه ما کهانی شاره کهانی لۆس ئه نگلیس و نیویۆرک نیشان درا. بلیتی فیلمی نوئ چه گورا له یه که مین جاری نیشان دانی له نیویۆرک و لۆس ئه نگلیس به گرانی ده ست ده که وت، که له ماوه ی دوو رۆژی کۆتایی هه وتوو زیاتر له ۶۰ ملوین دۆلاری لی فرۆشرا. له شه وی یه که می کرانه وه ی فیلمی چه گورا نیستیون سو دربیرگ، ده رهینه ری فیلمه که له پیوه ند به هه لپژاردنی به شیک له ژبانی چه گورا

ووتنه ی به نرخ

له ده وری یه ک کۆبوونه وه سه ره تاییکه. له ده وری یه ک مانه وه پشکه و تینی که و له گه ل یه کتر کارکردن، سه رکه و تینی که. (پرمودا بتر) پوول توانای جولان، بیر کردنه وه یان قسه کردنی نیه، به لام ده توانی دهنگی هه ر که سیک ئه وی ده وی بیستی. (ناپلوون هیل) نهینی شادی و به ره و پش چوون هه ل سو ورا نه. بنه ره تی هه ل سو ورا نی به رده وام، ئی مه له په راویز بوون دوور ده خاته وه و ها نه مان ده دا بۆ مه میدانی هه ل سو ورا ن و چالاکی. (ئه ندرۆ مه تیووس)